



- **Edição de Prova** — As fotografias disponibilizadas para aprovação pelos clientes receberão somente edição de prova para os seguintes parâmetros: alinhamento vertical/horizontal (keystone), o que fica ou não na fotografia final (enquadramento) e fidelidade de cores (balanço de branco).
- **Edição Final** — As fotografias aprovadas pelo cliente para edição final receberão edição completa para *Keystone*, enquadramento, balanço de branco, exposição, contraste, brilho, *levels*, nitidez, saturação, remoção de *spots* e outros que se fizerem necessários.
- **Ajustes Estéticos Moderados** — A edição definitiva das fotografias inclui tão somente ajustes estéticos moderados, no rosto e/ou corpo de clientes, tais como, remoção de pequenas marcas, manchas ou cicatrizes, eliminação de espinhas e cravos, clareamento dentário e, se solicitado, remoção de pequenas pintas e/ou marcas de nascença.
- **Alterações Estéticas Pronunciadas** — Não serão efetuadas alterações estéticas pronunciadas no rosto e/ou corpo de clientes, tais como, redução de volume abdominal, retirada de excesso de pele ou rugas, correção de defeitos de visão, tratamento de olheiras acentuadas, entre outros.
- **Fundo Infinito** — Quando feitas em nosso estúdio, as fotografias poderão ter como fundo infinito papéis nas cores branco, cinza ou preto, a critério dos clientes. O uso de outros fundos é possível, mas precisa ser acordado previamente.
- **Trocas de Roupas** — As possibilidades de trocas de roupas para ensaios em estúdio ou áreas externas, quando isto for possível, são aquelas previstas nas propostas técnicas/comerciais, dependendo dos pacotes de

fotos escolhidos pelos clientes.

- **Maquiagem e Cabelo** — Nas propostas técnicas/comerciais não estão incluídos serviços de maquiagem e cabelo, que correrão sempre às expensas dos clientes, sendo os clientes poderão utilizar profissionais contratados e as utilidades do estúdio sem qualquer ônus adicional.
- **Poses recomendadas** — As poses recomendadas pelas agências de modelos são aquelas que usualmente fazemos em nosso estúdio em uma sessão de composite, incluindo fotos de perfil (lados direito e esquerdo), rosto (sorrindo e sem sorrir/cabelo preso e solto), plano americano (corte na altura do joelho ou coxa) e corpo inteiro (frente e costas). Opcionalmente, dependendo do interesse do cliente, fotos com biquíni ou sunga.